

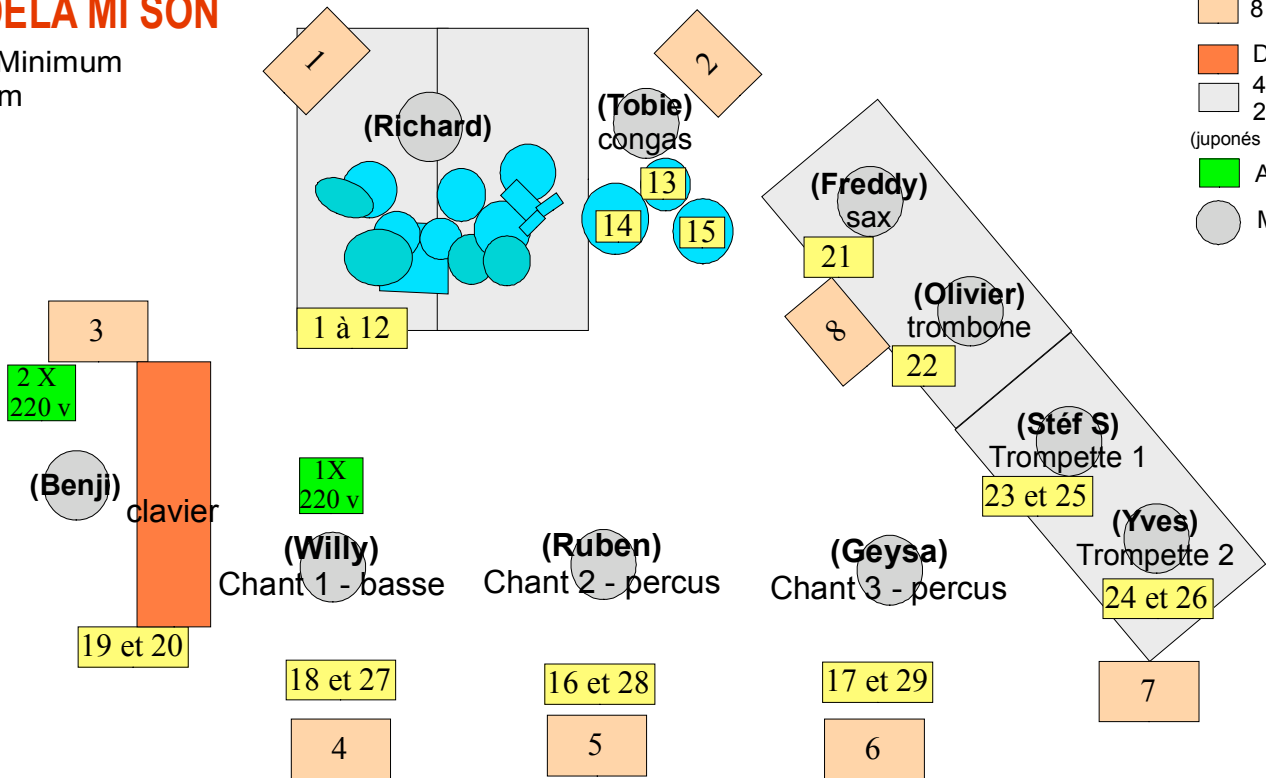
# PLAN DE SCENE

## CANDELA MI SON

Scène Minimum  
7m X 5m

### LEGENDE :

- 8 Retours
- D.I.
- 4 praticables  
2m X 1m  
(juponés coton gratté noir)
- Alimentations
- Musiciens



## FICHE TECHNIQUE (04/07/09)

VOIE	SOURCE	MICROPHONE	INSERT	DIVERS	PIED
1	KICK	BETA 52 / BETA 91	COMP+GATE		PP
2	SNARE	604	COMPRESSEUR		
3	HH	SM 81 / C 451			PP
4	TOM 1	604	GATE		
5	TOM 2	604	GATE		
6	TOM 3	604	GATE		
7	FLOOR TOM	604	GATE		
8	CLOCHE	604 / SM 57			
9	CLAVE AU PIED/TIMBALES	SM 57			PP
10	TIMBALES	SM 57			PP
11	O.H - Left	SM 81 / C 451			GP
12	O.H - Right	SM 81 / C 451			GP
13	CONGA 1	SM57			PP
14	CONGA 2	SM57			PP
15	CONGA 3	SM57			PP
16	PETITES PERCUS 1	SM57			GP
17	PETITES PERCUS 2	SM57			GP
18	BASSE	D.I.	COMPRESSEUR	Alim 220v	
19	PIANO - Left	D.I.		Alim 220v	
20	PIANO - Right	D.I.			
21	SAXOPHONE	BF 421			GP
22	TROMBONE	BF 421 / RE 20 / BF 509			GP
23	TROMPETTE 1	AKG C535 / SM 57			GP
24	TROMPETTE 2	AKG C535 / SM57			GP
25	CHŒUR TROMPETTE 1	SM 58			GP
26	CHŒUR TROMPETTE 2	SM 58			GP
27	CHANT 1	Beta 58	COMPRESSEUR		GP
28	CHANT 2	Beta 58	COMP+DEESS.		GP
29	CHANT 3	Beta 58	COMP+DEESS.		GP

## **Façade :**

*(pas de console 01V, 03D ou DM1000 SVP..)*

- 1 système de diffusion adapté au lieu (103dB à la régie façade)
- 1 console 32 Inputs , 8 Aux , 8 sous-groupes
- 1 égaliseur 2 X 31 bandes + **compresseur stéréo sur façade**
- 2 réverbérations type PCM 81/91 et M3000 (sur 3 Auxiliaires si possible)
- 1 Delay Type DTwo
- 2 canaux de compresseur/ Déesneur ( BSS DPR402 )
- 5 canaux de compresseur ( DBX, Drawmer, TL Audio)
- 2 Compresseurs stéréos sur sous-groupes 1-2 et 3-4
- 4 Noise-Gates

## **Retours**

- 1 console 24/10 située sur scène
- 9 wedges identiques (type LA400, PS 15, DB Max) sur 8 mix/circuits séparés (Le9eme sert de contrôle pour le technicien retour)
- 4 EQ stéréo 31 bandes placés en insert des sorties de la console retour.

**si la gestion des retours se fait en façade, prévoir 6 aux. Pré + 4 Post. (retours alors uniquement sur 6 circuits).**

## **Backline :**

- Nous prévenir si il y a du Backline disponible (piano, congas, batterie)

## **Merchandising :**

Prévoir une table bien éclairée bien située.

**CONTACT : Jean-François MOREAU**  
**06 03 04 70 87**  
**jeff.info@sfr.fr**